



# PEAU D'ANE

d'après Charles Perrault

Mise en scène Pénélope Lucbert Adaptation de Florence Le Corre



**Fr. 09. Februar 2018, 9:00 Uhr**  
**TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal**  
**Stuttgart-Stadtmitte, Karten: Tel. 0711 / 1873-800**



**THEATER FÜR KINDER ab 5 Jahre und ERWACHSENE**

## PEAU D'ÂNE (Eselshaut)

Ein musikalisches Märchen zum Erwachsenwerden

Sprache Frz. / Programmheft Dt.-Frz.

von CHARLES PERRAULT

Adaptation FLORENCE LE CORRE

Inszenierung PÉNÉLOPE LUCBERT Assistenz EMEL HOLLOCOU

Mit ARIANE BROUSSE, OSCAR CLARK, XAVIER GUERLAIN, EDOUARD MICHELON et VALÉRIE THOUMIRE

Musique Live OSCAR CLARK

Bühnenbild und Kostüme SARAH BAZENNERVE Lichtregie DAN IMBERT / Bühnenaccessoires ANTOINE ALLIOT / Production COMPAGNIE LA SAVANESKISE et TROMBONNE PRODUCTION

Es war einmal eine Prinzessin mit einem seltsamen Namen, die, um dem törichten Verhalten ihres Vaters zu entfliehen, bekleidet mit einer Eselshaut den Palast verlässt.



© Yoan Blanco

Das Stück erzählt die Geschichte eines Mädchens, das viel schneller als vorgesehen groß werden muss. Es ist nicht leicht, groß zu werden, wenn man dazu gezwungen ist.

Doch Peau d'âne wird ihrer Bestimmung begegnen: dem bezaubernden Prinzen! Ein Happy-end!! Die Musik und die Lieder begleiten sie in ihrem unaufhaltsamen Lauf zur Freiheit und Liebe.



© Yoan Blanco

**TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal, Stadtmitt**

Erw.: 8 €, Kinder: 5 €

Gruppe ab 8 Kindern: 4 € / Kind

Karten: Tel. 0711 / 1873-800

Erzieherinnen / Lehrerinnen: 5 €